AI versus Arhitect – competiție de reel-uri pentru rețelele sociale - concurs adresat studenților arhitecți - tema și regulament

Descrie-ne conceptul tău despre tema curatorială a Anualei 2026, AI versus Arhitect, printr-un reel și un scurt text.

Context și obiectiv

Profesia de arhitect se află într-un moment de redefinire. Inteligența artificială generativă a intrat în câțiva ani în practica curentă a proiectării. Pentru generația de studenți de astăzi, aceste instrumente sunt deja parte din cotidian. Ei le folosesc în atelier, în cercetare și în explorarea ideilor. În același timp, ei sunt și primii care trebuie să își definească poziția critică față de ele. Întrebările sunt multe. Cine este autorul unui proiect generat cu AI? Ce rămâne specific gândirii arhitecturale? Ce înseamnă responsabilitate, context, loc?

Tema curatorială a Anualei 2026, *AI versus Arhitect*, propune o dezbatere deschisă pe aceste întrebări. Nu urmărește să opună tehnologia profesiei. Formula „versus" este o provocare, un spațiu de confruntare, dialog și, uneori, de colaborare.

Reelurile sunt formatul nativ al rețelelor sociale: scurte, vizuale, directe, ușor de distribuit. Ele sunt mediul în care tinerii se exprimă cel mai firesc și în care imaginea arhitecturii circulă cel mai larg.

Tema: AI versus Arhitect

Tema invită participanții să își exprime propriul punct de vedere asupra relației dintre inteligența artificială și arhitect. Relația poate fi privită ca rivalitate, colaborare, tensiune creativă sau utopie / distopie.

Printr-un reel (durată: 30–60 de secunde) și un text de maximum 150 de cuvinte, concurenții vor prezenta conceptul lor despre această confruntare.

Câteva direcții posibile, fără caracter limitativ: a) autorul- cine semnează o clădire sau un desen născut dintr-un prompt; b) intuiție *versus* algoritm - ce poate gândi și simți arhitectul și ce nu poate calcula mașina; c) locul și context- poate AI să înțeleagă un loc, o comunitate, o cultură, o memorie colectivă; d) etica și responsabilitatea - cine răspunde pentru ceea ce este proiectat cu ajutorul AI; e) colaborarea-cum arată un atelier în care arhitectul și AI lucrează împreună? Este AI un instrument, un partener sau un coleg dificil; f) viitorul profesiei - cum va arăta arhitectura în 2050, cu sau fără AI; precum si alte teme posibile.

Cum poate fi abordată tema

Participanții pot folosi orice limbaj vizual și tehnic: desen animat, fotografie, colaj, machetă filmată, imagine generată cu AI, motion graphics, stop-motion, interviu, performance sau combinații ale acestora. Utilizarea AI nu este obligatorie și nici interzisă. Modul în care este folosită, sau refuzată, face parte din argumentul fiecărui concurent.

Proiectul

Proiectul va conține următoarele materiale:

a) Reel-ul - reprezintă un film scurt capabil de a fi postat pe site și pe rețelele sociale ale Anualei București
b) Textul - conține 150 cuvinte care descriu conceptul clipului și viziunea/opinia autorului despre tema AI versus Arhitect.

Clipul video

- Clipul poate fi gândit sub diferite moduri – poate fi un scurt interviu, poate fi un scurt reportaj pe o anumită tema, pot fi o serie de cadre cu un anumit mesaj pe care autorul dorește să-l trimită public.
- Atât clipul cât și textul vor fi postate pe site-ul Anualei de Arhitectură București și pe celelalte canalele de comunicare ale Anualei de Arhitectură București.
- Clipul poate fi realizat inclusiv cu telefonul mobil, dar calitatea lui tehnica trebuie sa fie exemplara.

Specificatii tehnice reel

Durata: 30-60 secunde

Format **vertical**, rezoluție 1080x1920, postat pe YouTube Shorts.

Încărcați filmul pe YouTube și în formularul de înscriere furnizați linkul.

Textul

- Textul reprezintă un material scurt de 150 cuvinte care să descrie conceptul clipului și viziunea/opinia autorului.

Cum se predă

Participantul este invitat să încarce clipul pe platforma YouTube apoi să completeze, pentru fiecare reel, formularul de înscriere de la adresa https://forms.gle/pw2Gxd5j6TkdcfLT8

Formularul conține adresa de email, numele clipului, autorii și colaboratorii. Organizatorul, Anuala, va folosi adresa de email doar pentru comunicări legate de prezenta competiție.

Un participant poate înscrie mai multe clipuri la concurs, completând formularul pentru fiecare înscriere în parte

Juriul competitiei

- Juriul este alcătuit echipa curatorială a AAB2026;
- Juriul este suveran. Decizia sa nu poate fi contestată și este obligatorie pentru Organizator;
- Fiecare membru al Juriului are un vot. Deciziile Juriului vor fi luate prin vot majoritar. În cazul unei egalități de voturi, președintele Juriului are votul decisiv;
- Juriul stabilește o ierarhie finală, 16 nominalizați din care rezulta 8 câștigători;
- Juriul întocmește, semnează și înaintează către Organizator Raportul Juriului privind desfășurarea jurizării și rezultatele concursului, explicând alegerile făcute către Organizator.

Calitatea de concurent

- Sunt invitați să participe la competiție toți studenții-arhitecți din București, din țară, din Republica Moldova

Lansarea competiției

Data lansării este reprezentată de data publicării anunțului de lansare și a Regulamentului competiției pe site-ul site-ul Anualei de Arhitectură București

Înscrierea la competiție

- Înscrierea este permisă în perioada indicată conform calendarului competiției.
- Înscrierea se va face online prin completarea formularului online: https://forms.gle/pw2Gxd5j6TkdcfLT8
- Orice participant interesat are dreptul de a solicita în scris clarificări privind materialele competiției. Solicitările sau întrebările se pot transmite în scris la adresa de e-mail anuala@oar-bucuresti.ro

Conditionari

Clipul și textul nu vor fi expuse în Anuală dacă clipul sau textul vor conține mesaje licențioase si posibil jignitoare la adresele persoanelor, organizațiilor sau instituțiilor.

Primirea și verificarea proiectelor

- Echipa tehnica a organizatorilor va verifica îndeplinirea condițiilor formale de predare potrivit Regulamentului. Aceasta va verifica dacă fiecare proiect cuprinde toate piesele cerute prin Regulament precum și modul de prezentare a acestora.
- Câmpurile în care au fost completate informațiile privind autorii și colaboratorii vor fi stocate pe platforma concursului, fără drept de acces pe perioada jurizării.

Lucrările juriului

- Lucrările Juriului se vor desfășura în limba romană. Raportul Juriului se va redacta în limba română.
- Juriul are obligația de a evalua materialele depuse în baza criteriilor aplicate pentru stabilirea proiectelor câștigătoare indicate în Regulament.
- La finalizarea lucrărilor, Juriul are obligația de a întocmi Raportul Juriului privind lucrările Juriului și rezultatele Anualei, care vor fi înaintate Organizatorului.

Confidențialitate

- Niciun concurent nu are dreptul de a contacta membrii Juriului în legătură cu concursul sau cu propriul proiect.
- Pentru informații, echipa tehnică a Comisiei Curatoriale poate fi contactată cu privire la competiție numai în scris, pe adresa: anuala@oar-bucuresti.ro

Criterii aplicate pentru stabilirea proiectului câștigător

Rezultatele vor fi aduse la cunoștința tuturor participanților, precum și opiniei publice de către Organizator, prin intermediul paginii Internet a Anualei de pe site-ul www.anuala.ro conform calendarului.

Contestații

- Decizia Juriului privind evaluarea proiectelor nu poate fi contestată și nu poate constitui subiect de drept.
- Orice observații și amendamente pot fi trimise la adresa anuala@oar-bucuresti.ro

Publicarea rezultatelor concursului și expunerea proiectelor

Organizatorii vor publica rezultatele competiției în termenul prevăzut de Regulament, cu menționarea autorilor lucrărilor premiate.

După finalizarea jurizării, toate proiectele ce au trecut de faza preselecție vor fi expuse pe platforma digitală a Anualei.

Premii

- Juriul nominalizează maximum 16 lucrări din care acordă **maximum 8 premii**. Fiecare premiu reprezintă valoarea de **2500 de lei**. Nominalizările nu sunt remunerate.
- Pentru lucrările premiate se acordă: premiul în bani, trofeu, diplomă
- Pentru lucrările nominalizare se acordă: diplomă
- Organizatorul se angajează să achite premiile în termen de maxim 30 zile calendaristice de la anunțarea oficială a câștigătorilor. Acest termen se poate prelungi numai din motive obiective și independente de voința și controlul Organizatorului.
- Sumele cuvenite ca premii se impozitează în România, conform prevederilor Codului fiscal în vigoare. Pentru toți participanții, cetățeni români sau ai unui alt stat, plata premiilor se va face în lei. Premiile menționate în acest regulament reprezintă sume brute.

Etapele jurizării

Jurizarea are trei etape:

etapa 1 – primirea și verificarea tehnică a înscrierilor

etapa 2 – jurizare

etapa 3- anunțarea rezultatelor și premierea

Primirea, verificarea proiectelor si postarea pe site

- Predarea și înscrierea proiectelor se va face numai în format online.
- Verificarea are în vedere examinarea fiecărei îmscrieri pentru a confirma respectarea criteriilor de predare prevăzute în Regulament: prezența tuturor pieselor, respectarea formatului.
- Primirea și verificarea se vor face în perioada indicată in calendarul competiției.
- Dupa jurizare reel-urile vor fi postate pe site-ul Anualei de Arhitectură București

Criteriile de jurizare

1) creativitatea conceptului, a textului si a imaginilor (5 puncte)

2) adecvarea răspunsului dat de participant la tema AI vs Arhitect (3 puncte)

3) calitatea tehnica a realizarii clipului si a textului (2 puncte)

Calendarul competiției

1) Lansarea competiției - 12 noiembrie 2026

2) Perioada de Q&A - 16 noiembrie 2026

3) Predarea materialelor – dată limită: 26 noiembrie 2026 (până la ora 24:00)

4) Jurizarea: 27 noiembrie - 2 decembrie 2026

5) Anunțarea rezultatelor: 3 decembrie 2026 în cadrul BAF, Piața Amzei 13.

6) Postarea materialelor pe platforma Anualei de Arhitectură București și eveniment în cadrul BAF – 4 decembrie 2026

Proprietatea asupra materialelor de promovare a proiectelor

- Toate materialele proiectelor predate pot fi folosite de Organizator pentru promovare, cu respectarea dreptului de autor.
- Participanții permit Organizatorului să publice reel-urile și textele respective în format tipărit sau în format digital, fără nici un alt acord sau plată, cu menționarea obligatorie a autorilor proiectelor, a imaginilor, precum și dreptul de a fi prezentate pe site în cadrul Anualei.
- Organizatorul nu își asumă nicio responsabilitate privind eventuale încălcări ale dreptului de autor de către participanții la competiție. Responsabilitatea revine în mod exclusiv celui care a înscris proiectul.
- Participanților li se cere exprimarea acordului pentru dezvăluirea identității autorului și/sau echipei de proiect.

Prelucrarea datelor cu caracter personal

- Tuturor participanților la aceasta competitie le sunt garantate drepturile în conformitate cu Legea nr.677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date și legislația română privind comunicările comerciale, iar Organizatorul se angajează să îndeplinească toate condițiile stabilite de lege, aplicabile Anualei, pentru protecția drepturilor participanților.
- Datele personale ale expozanților și ale câștigătorilor cărora li se vor plăti premiile vor fi transferate Organizatorului și vor rămâne în contabilitatea acestuia, în conformitate cu prevederile legislației fiscale.
- Concurenții își dau acordul asupra sursei imaginilor utilizate, completând creditele foto și cele ale proiectului depus conform platformei de înscriere.
- Concurenții își dau acordul ca, în cazul în care proiectele lor vor trece de faza de preselecție, acestea să se publice pe site-urile și în catalogul Organizatorului, precum si in alte mijloace de mediatizare cu poze, texte, imagini, înregistrări video atât cu proiectele cât și cu ei la expoziții și festivități de premiere.

Litigii

În cazul unor potențiale conflicte apărute între Organizator și participanții la Anuală, acestea vor fi soluționate pe cale amiabilă.

Anularea competiției

- Anularea competiției se poate face doar în cazul în care numărul de proiecte predate și validate pentru jurizare este mai mic sau egal cu 3.
- În cazul unei prezențe de minimum 3 proiecte, doar Juriul, fiind suveran, poate propune o nominalizare sau un premiu din cadrul celor 3 proiecte.

Regulamentul competiției

- Regulamentul competiției este parte integrantă din concurs și poate fi descărcat de pe pagina accesibilă la www.anuala.ro
- Prin participarea la această Competiție, participanții sunt de acord să se conformeze prezentului Regulament. Orice modificări ale prezentului Regulament vor fi comunicate participanților.

Aprobat Anuala de Arhitectură București

Comisar AAB 2026

Dr. arh. Emil IVĂNESCU